

KULTŪRA_2 TEMA

Temos pavadinimas

Dizainas – nuo kostiumo iki... supamųjų kėdžių?

Temos santrauka ir pagrindinis tikslas

Ši tema skirta Lietuvos trumpam dizaino lauko pristatymui, ypatingai akcentuojant pastarąjį dešimtmetį. Atlikdami tyrinėjimus vaikai sužinos apie skirtingus dizaino aspektus: nuo tarptautinius apdovanojimus gavusių supamųjų kėdžių, iki tekstilės ir drabužių, kurie simbolizuoja tam tikrus Lietuvos ar net pasaulio įvykius.

Raktiniai žodžiai

Lietuviškas dizainas, kėdės, tekstilė, drabužiai

Svarbūs aspektai

Kalbinis lygmuo ir kiti aspektai, į ką svarbu atkreipti dėmesį	A - pagrindinis - B - tarpinis - C - pažengęs Tyrinėjimas 1 – A/B Tyrinėjimas 2 – B (tekstas apie gatvės meną gali būti skaitomas anglų kalba) Tyrinėjimas 3 – A
Laikas pasiruošimui ir į ką svarbu atkreipti dėmesį ruošiantis temai	Apie 1 val. Siūlome tyrinėjimus atlikti eilės tvarka. Svarbūs žingsniai: <ul style="list-style-type: none">• Užsiregistravimas į edukacinę platformą;• Temos tyrinėjimų peržiūrėjimas;• Reikiamų (ar papildomų) priemonių pasirengimas; <i>Siekiant kiekviename tyrinėjime plačiau paanalizuoti tam tikrus aspektus, pateiktą papildomą informaciją ar vaizdus galite peržiūrėti kartu su vaikais arba pasiūlykite vaikams panagrinėti ją dar prieš tyrinėjimus.</i>
Laikas, skirtas temai	Apie 45 min. su įžanga ir temos aptarimu/įsivertinimu tuo atveju, jei vaikai visus tris tyrinėjimus daro savarankiškai ir vieną po kito. Aptarimus su vaikais galite atlikti po kiekvieno tyrinėjimo, arba jiems atlikus visus tyrinėjimus: <i>Preliminarus tyrinėjimų laikas (įtraukiant aptarimus po kiekvieno):</i> Tyrinėjimas 1 – iki 20 min. Tyrinėjimas 2 – iki 15 min. Tyrinėjimas 3 – iki 10 min. *(tyrinėjimui atlikti vaikai skatinami papildomai ieškoti informacijos)
Priemonės, kurias galima naudoti temai	<ul style="list-style-type: none">• Edukacinė platforma• Kompiuteriai arba mobilieji telefonai tyrinėjimams atlikti• Papildoma medžiaga/nuorodos, kurią analizuoja besimokantieji

Papildomos nuorodos, kurios padės tyrinėjimus dar labiau praplėsti/pagilinti	Tyrinėjimui 1 apie gali būti naudojama papildoma informacija: Apie Lietuvos dizainą: https://lithuanianculture.lt/lietuvoskulturosgidas/lietuvos-dizainas/ Apie tekstilės kūrimosi kelią: Virtuali paroda: Audimas: http://lietuvostautodaile.lt/kurybos-zanrai/315-audimas Kauno tekstinės pramonė sovietmečiu: https://www.lrt.lt/naujienos/kultura/12/1165309/kauno-tekstiles-pramone-audiniai-breznevo-kostiumams-vagysciu-kultura-ir-postmodernizmas?fbclid=IwAR3x3b9b7Nnj81M-kKFTuxUNYsq-ckqISE4RH-LQAJiYA6tH2devu2CpBbA
---	--

Mokymosi scenarijaus eiga:

Dalis	Veiklos aprašymas	Skiriamas laikas
Pradžia	<p>Įženkite į temą pradėdami keliais klausimais ir bendra diskusija vaikų grupėje:</p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>Kas yra dizainas, ką apie jį žinote?</i> - <i>Kokius lietuviško dizaino gaminius esate matę?</i> 	5 min.
Pagrindinė dalis ir aptarimas	<p>Atliekami visi tyrinėjimai. Jei vaikai visus tyrinėjimus daro savarankiškai, siūlome sekti laiką.</p> <p>Aptarimus su vaikais galite atlikti po kiekvieno tyrinėjimo, arba atlikus visus tyrinėjimus. Siūlome tyrinėjimų rezultatus aptarti Jums prisijungus prie edukacinės platformos ir multimedijos pagalba rodant pažymėtus vaikų atsakymus. Galima ties kiekvienu tyrinėjimu plačiau diskutuoti: <i>Kuri supamoji kėdė jums labiausiai patinka? Kodėl būtent šis dizainas? Ką šios supamosios kėdės sako apie lietuvius? Kaip manai, kuo lietuviška tekstilė yra išskirtinė? Ir pan.</i></p> <p><i>Galutiniam aptarimui:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>Kas atliekant tyrinėjimus jums buvo didžiausias atradimas?</i> - <i>Kaip manote, kas būdinga lietuviškam dizainui?</i> - <i>Kokius lietuviško dizaino gaminius jūs dar norėtumėte patyrinėti?</i> 	40 min.

